

IL CINEMA ESTIVO

ARENA STALLONI

DAL 4 GIUGNO AL 5 SETTEMBRE 2018

inizio proiezioni ore 21.45 (giugno)
ore 21.30 (luglio) ore 21.15 (agosto e settembre)
ingresso intero 5,50 euro ridotto 4,50 euro
La biglietteria apre 30 minuti prima dell'inizio della proiezione

info 0522 392137 (orario ufficio)
338 3740053 (attivo da 45 minuti prima dell'inizio)
www.arcire.it  /arenastalloni

PROGRAMMA FINO AL 31/07



LUNEDÌ 4 GIUGNO
INGRESSO GRATUITO
INSYRIATED
di P. Van Leeuw (Belgio, Francia, Libano, 2017) 85'
Serata a sostegno di Reggio for Syria. Inizio ore 21

MARTEDÌ 5 GIUGNO
A TAXI DRIVER
di H. Jang (Corea del sud, 2017) 137' (v.o. con sottotitoli)
Anteprima EstAsia cinema d'Oriente

MERCOLEDÌ 6 GIUGNO
VISAGE VILLAGES
di JR, A. Varda (Francia, 2017) 89' (v.o. con sottotitoli)

GIOVEDÌ 7 GIUGNO
IL PREMIO
di A. Gassmann (Italia, 2017) 100'

VENERDÌ 8 GIUGNO
DUNKIRK
di C. Nolan (USA, Gran Bretagna, Francia, 2017) 106'

SABATO 9 GIUGNO
THE POST
di S. Spielberg (USA, 2017) 118'

DOMENICA 10 GIUGNO
LA FORMA DELL'ACQUA
di G. del Toro (USA, 2017) 123'

LUNEDÌ 11 GIUGNO
ASSASSINIO SULL'ORIENT EXPRESS
di K. Branagh (USA, 2017) 114'

MARTEDÌ 12 GIUGNO
L'INGANNO
di S. Coppola (USA, 2017) 94'

MERCOLEDÌ 13 GIUGNO
AMMORE E MALAVITA
di Manetti Bros (Italia, 2017) 133'

GIOVEDÌ 14 GIUGNO
INGRESSO GRATUITO
L'ALTRO VOLTO DELLA SPERANZA
di A. Kaurismäki (Finlandia, 2017) 98'
Rassegna Ci lavoro, a cura di CGIL

VENERDÌ 15 GIUGNO CHIUSO

SABATO 16 GIUGNO
A CASA TUTTI BENE
di G. Muccino (Italia, 2018) 105'

DOMENICA 17 GIUGNO
50 PRIMAVERE
di B. Lenoir (Francia, 2017) 89'

LUNEDÌ 18 GIUGNO
L'UOMO DI NEVE
di T. Alfredson (Gran Bretagna, 2017) 125'

MARTEDÌ 19 GIUGNO
OLTRE LA NOTTE
di F. Akin (Germania, Francia, 2017) 106'

RASSEGNA ACCADDE DOMANI 2018
(in collaborazione con Ufficio Cinema Comune di Reggio Emilia e FICE)

MERCOLEDÌ 20 GIUGNO
HANNAH
di A. Pallaro (Italia, Belgio, Francia, 2017) 95'

GIOVEDÌ 21 GIUGNO
A CIAMBRA
di J. Carpignano (Italia, Brasile, Francia, Germania, 2017) 120'

VENERDÌ 22 GIUGNO
MANUEL
di D. Albertini (Italia, 2017) 98'
Sarà presente il regista Dario Albertini

SABATO 23 GIUGNO
FIGLIA MIA
di L. Bispori (Italia, 2018) 90'

DOMENICA 24 GIUGNO
LORO 1
di P. Sorrentino (Italia, 2018) 104'

LUNEDÌ 25 GIUGNO
IL GIOVANE KARL MARX
di R. Peck (Francia, Belgio, Germania, 2017)
Rassegna Ci lavoro, a cura di CGIL. (ingresso 2 € per tesserati CGIL)

MARTEDÌ 26 GIUGNO
IL TUTTOFARE
di V. Attanasio (Italia, 2018) 96'

MERCOLEDÌ 27 GIUGNO
LADY BIRD
di G. Gerwig (USA, 2017) 94'

GIOVEDÌ 28 GIUGNO
DOGMAN
di M. Garrone (Italia, Francia, 2018) 102'

VENERDÌ 29 GIUGNO
VITTORIA E ABDUL
di S. Frears (USA, Gran Bretagna, 2017) 112'

SABATO 30 GIUGNO
I SEGRETI DI WIND RIVER
di T. Sheridan (Gran Bretagna, Canada, USA, 2017) 111'

DOMENICA 1 LUGLIO
L'ORA PIÙ BUIA
di J. Wright (Gran Bretagna, 2017) 125'

LUNEDÌ 2 LUGLIO
LORO 2
di P. Sorrentino (Italia, 2018) 100'

MARTEDÌ 3 LUGLIO
CHIAMAMI COL TUO NOME
di L. Guadagnino (Italia, Francia, Brasile, USA, 2017) 130'

MERCOLEDÌ 4 LUGLIO
COME UN GATTO IN TANGENZIALE
di R. Milani (Italia, 2017) 98'

GIOVEDÌ 5 LUGLIO
MADE IN ITALY
di L. Ligabue (Italia, 2018) 104'

VENERDÌ 6 LUGLIO
MORTO STALIN, SE NE FA UN ALTRO
di A. Iannucci (Francia, 2017) 106'

SABATO 7 LUGLIO
INGRESSO GRATUITO
PERTINI IL COMBATTENTE
di G. Diana, G. De Cataldo (Italia, 2018) 76'
Celebrazioni 7 luglio 1960. Ore 21 "Una vita propria. Discorso sui Martiri del 7 luglio '60", di e con Paolo Nori

DOMENICA 8 LUGLIO
IL FILO NASCOSTO
di P.T. Anderson (USA, 2017) 130'

LUNEDÌ 9 LUGLIO
WAJIB - INVITO AL MATRIMONIO
di A.M. Jacir (Palestina, Francia, 2017) 96'

MARTEDÌ 10 LUGLIO
LA CASA SUL MARE
di R. Guédiguian (Francia, 2017) 107'
Rassegna Ci lavoro, a cura di CGIL. (ingresso 2 € per tesserati CGIL)

MERCOLEDÌ 11 LUGLIO
TRE MANIFESTI A EBBING, MISSOURI
di M. McDonagh (USA, 2017) 115'

GIOVEDÌ 12 LUGLIO
LAZZARO FELICE
di A. Rohrwacher (Italia, 2018) 125'

VENERDÌ 13 LUGLIO
LA FORMA DELL'ACQUA
di G. del Toro (USA, 2017) 123'

SABATO 14 LUGLIO
WONDER
di S. Chbosky (USA, 2017) 113'

DOMENICA 15 LUGLIO
THE POST
di S. Spielberg (USA, 2017) 118'

LUNEDÌ 16 LUGLIO
TONYA
di C. Gillespie (USA, 2018) 121'

MARTEDÌ 17 LUGLIO
LA RAGAZZA NELLA NEBBIA
di D. Carrisi (Italia, 2017) 127'

MERCOLEDÌ 18 LUGLIO
LORO 1
di P. Sorrentino (Italia, 2018) 104'

RASSEGNA ACCADDE DOMANI 2018
(in collaborazione con Ufficio Cinema Comune di Reggio Emilia e FICE)

GIOVEDÌ 19 LUGLIO
TITO E GLI ALIENI
di P. Randi (Italia, 2018) 92'
Sarà presente la regista Paola Randi

VENERDÌ 20 LUGLIO CHIUSO

SABATO 21 LUGLIO
I FIGLI D ELLA NOTTE
di A. De Sica (Italia, Belgio, 2016) 85'
Sarà presente il regista Andrea De Sica

DOMENICA 22 LUGLIO
LORO 2
di P. Sorrentino (Italia, 2018) 100'

LUNEDÌ 23 LUGLIO
LADY BIRD
di G. Gerwig (USA, 2017) 94'

MARTEDÌ 24 LUGLIO
THE BIG SICK
di M. Showalter (USA, 2017) 120'

MERCOLEDÌ 25 LUGLIO
DOGMAN
di M. Garrone (Italia, Francia, 2018) 102'

GIOVEDÌ 26 LUGLIO
IO SONO TEMPESTA
di D. Luchetti (Italia, 2018) 97'

VENERDÌ 27 LUGLIO
L'INSULTO
di Z. Doueiri (Libano, 2017) 110'

SABATO 28 LUGLIO
C'EST LA VIE
PRENDILA COME VIENE
di O. Nakache, E. Toledano (Francia, 2017) 115'

DOMENICA 29 LUGLIO
NAPOLI VELATA
di F. Ozpetek (Italia, 2017) 113'

LUNEDÌ 30 LUGLIO
L'ORA PIÙ BUIA
di J. Wright (Gran Bretagna, 2018) 125'

MARTEDÌ 31 LUGLIO
MISTERO A CROOKED HOUSE
di G. Paquet-Brenner (Gran Bretagna, 2017) 105'

www.arcire.it

 /arenastalloni

In caso di maltempo la proiezione è annullata, ad eccezione della rassegna Accadde Domani per la quale il film viene recuperato al Cinema Rosebud

IL CINEMA ESTIVO

ARENA STALLONI

DAL 4 GIUGNO AL 5 SETTEMBRE 2018

inizio proiezioni
ore 21.30 (luglio) ore 21.15 (agosto e settembre)
ingresso intero 5,50 euro ridotto 4,50 euro

La biglietteria apre 30 minuti prima dell'inizio della proiezione

info 0522 392137 (orario ufficio)
338 3740053 (attivo da 45 minuti prima dell'inizio)
www.arcire.it f/arenastalloni

PROGRAMMA DAL 21/07 AL 5/9



SABATO 21 LUGLIO

I FIGLI DELLA NOTTE

di A. De Sica (Italia, Belgio, 2016) 85'

DOMENICA 22 LUGLIO

LORO 2

di P. Sorrentino (Italia, 2018) 100'

LUNEDÌ 23 LUGLIO

LADY BIRD

di G. Gerwig (USA, 2017) 94'

MARTEDÌ 24 LUGLIO

THE BIG SICK

di M. Showalter (USA, 2017) 120'

MERCOLEDÌ 25 LUGLIO

DOGMAN

di M. Garrone (Italia, Francia, 2018) 102'

GIOVEDÌ 26 LUGLIO

IO SONO TEMPESTA

di D. Luchetti (Italia, 2018) 97'

VENERDÌ 27 LUGLIO

L'INSULTO

di Z. Doueiri (Libano, 2017) 110'

SABATO 28 LUGLIO

C'EST LA VIE - PRENDILA COME VIENE

di O. Nakache, E. Toledano (Francia, 2017) 115'

DOMENICA 29 LUGLIO

NAPOLI VELATA

di F. Ozpetek (Italia, 2017) 113'

LUNEDÌ 30 LUGLIO

L'ORA PIÙ BUIA

di J. Wright (Gran Bretagna, 2018) 125'

MARTEDÌ 31 LUGLIO

MISTERO A CROOKED HOUSE

di G. Paquet-Brenner (Gran Bretagna, 2017) 105'

MERCOLEDÌ 1 AGOSTO

COME UN GATTO IN TANGENZIALE

di R. Milani (Italia, 2017) 98'

GIOVEDÌ 2 AGOSTO

IL FILO NASCOSTO

di P.T. Anderson (USA, 2017) 130'

VENERDÌ 3 AGOSTO

I SEGRETI DI WIND RIVER

di T. Sheridan (Gran Bretagna, Canada, USA, 2017) 111'

SABATO 4 AGOSTO

THE PLACE

di P. Genovese (Italia, 2017) 105'

DOMENICA 5 AGOSTO

TRE MANIFESTI A EBBING, MISSOURI

di M. McDonagh (USA, 2017) 115'

LUNEDÌ 6 AGOSTO

THE POST

di S. Spielberg (USA, 2017) 118'

MARTEDÌ 7 AGOSTO

LORO 1

di P. Sorrentino (Italia, 2018) 104'

MERCOLEDÌ 8 AGOSTO

A CASA TUTTI BENE

di G. Muccino (Italia, 2018) 105'

GIOVEDÌ 9 AGOSTO

BLADE RUNNER 2049

di D. Villeneuve (USA, 2017) 152'

VENERDÌ 10 AGOSTO

METTI LA NONNA IN FREEZER

di G. Fontana, G.G. Stasi (Italia, 2018) 100'

SABATO 11 AGOSTO

L'ISOLA DEI CANI

di W. Anderson (USA, 2018) 101'

DOMENICA 12 AGOSTO

CHIAMAMI COL TUO NOME

di L. Guadagnino (Italia, Francia, Brasile, USA, 2017) 130'

LUNEDÌ 13 AGOSTO **INGRESSO GRATUITO**

HAIR

di M. Forman (USA, 1979) 120'

MARTEDÌ 14 AGOSTO

COME UN GATTO IN TANGENZIALE

di R. Milani (Italia, 2017) 98'

MERCOLEDÌ 15 AGOSTO

IL SACRIFICIO DEL CERVO SACRO

di Y. Lanthimos (USA, Gran Bretagna, Irlanda, 2018) 121'

GIOVEDÌ 16 AGOSTO **ANTEPRIMA**

RESTA CON ME

di B. Kormákur (USA, 2018) 96'

VENERDÌ 17 AGOSTO

L'ORA PIÙ BUIA

di J. Wright (Gran Bretagna, 2018) 125'

SABATO 18 AGOSTO

LORO 2

di P. Sorrentino (Italia, 2018) 100'

DOMENICA 19 AGOSTO

IL FILO NASCOSTO

di P.T. Anderson (USA, 2017) 130'

LUNEDÌ 20 AGOSTO

LAZZARO FELICE

di A. Rohrwacher (Italia, 2018) 125'

MARTEDÌ 21 AGOSTO **INGRESSO GRATUITO**

IL MIO VICINO TOTORO

di H. Miyazaki (Giappone, USA, 2015) 86'

MERCOLEDÌ 22 AGOSTO

A QUIET PASSION

di T. Davies (Gran Bretagna, Belgio, 2018) 125'

GIOVEDÌ 23 AGOSTO

LUCI DELLA CITTÀ

di C. Chaplin (USA, 1931) 89'

VENERDÌ 24 AGOSTO

THE HAPPY PRINCE

di R. Everett (Germania, Belgio, Gran Bretagna, Italia, 2018) 105'

SABATO 25 AGOSTO **ANTEPRIMA**

CAMPEONES

di J. Fesser (Spagna, 2018) 124'

DOMENICA 26 AGOSTO **ANTEPRIMA**

UN MARITO A METÀ

di A. Leclère (Francia, 2017) 104'

LUNEDÌ 27 AGOSTO

MARIA MADDALENA

di G. Davis (Gran Bretagna, 2018) 120'

MARTEDÌ 28 AGOSTO

AMARCORD

di F. Fellini (Italia, Francia, 1974) 127'

MERCOLEDÌ 29 AGOSTO

SONO TORNATO

di L. Miniero (Italia, 2018) 100'

GIOVEDÌ 30 AGOSTO

IO E ANNIE

di W. Allen (USA, 1977) 93'

VENERDÌ 31 AGOSTO

IO C'È

di A. Aronadio (Italia, 2018) 100'

SABATO 1 SETTEMBRE

NICO, 1988

di S. Nicchiarelli (Italia, Belgio, 2017) 93'

DOMENICA 2 SETTEMBRE

CORPO E ANIMA

di I. Enyedi (Ungheria, 2017) 116'

LUNEDÌ 3 SETTEMBRE

VISAGE VILLAGES

di JR, Agnès Varda (Francia, 2017) 89'

MARTEDÌ 4 SETTEMBRE

UNA DONNA FANTASTICA

di S. Lelio (Cile, Germania, Spagna, USA, 2017) 104'

MERCOLEDÌ 5 SETTEMBRE

INGRESSO GRATUITO

L'ATELIER

di L. Cantet (Francia, 2017) 113'

www.arcire.it

f/arenastalloni